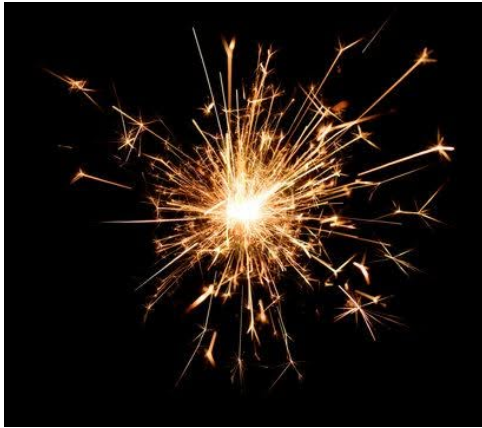




Op weg met het Jodendom

ROSH HASHANA

Op de avond van 11 september begon Rosj haSjana, letterlijk Hoofd van het Jaar. Het is de verjaardag van de wereld, de dag dat dat in Genesis de mens werd geschapen. Dit jaar blazen we alleen op de sjofar op de tweede dag, want op sjabbath mogen we geen sjofar blazen. We wensen elkaar een goed en zoet nieuwjaar toe en zeggen in het Hebreeuws Sjana Tova we Metoeke en dat we mogen worden ingeschreven

in het boek van het leven. Op de eerste dag lazen we Beresjiet (Genesis) 21:1-27 en op de tweede dag Beresjiet 22: 1-19.

We dragen witte kleren en eten vooral zoete dingen, een ronde zoete challe, om te laten zien dat een nieuwe jaarcyclus begint en om De Eeuwige te kronen als Koning van het nieuwe jaar. De challe is zoet om de zoetheid van het jaar te benadrukken. We eten appels die we in honing dopen en maken andere zoete gerechten klaar. Op de avond voor Rosj haSjana (11 september) staken we de kaarsen aan voor het nieuwe jaar en voor sjabbath.

Na de moesafdienst in de middag doen we het Tasjliech. Aan de waterkant in Delft zeggen we het Tasjliech-gebed Micha 7, vers 18-20 en Psalm 18:5-9. De term *Tasjliech* komt uit Micha 7:19: U zal al hun zonden werpen in de diepten van de zee (HSV-vertaling). Dit is het ritueel waarbij we stukjes brood in stromend water gooien. Bij ieder stukje brood stellen we ons voor dat we een van onze zonden van het afgelopen jaar weg werpen, zodat we ze niet in het nieuwe Joodse jaar gaan herhalen. Bijvoorbeeld: ik gooi dit omdat ik meer dan eens vergeten ben mijn vader te bellen, ik vergeet soms het Sjema te zeggen... en wat voor zonden we ons nog meer herinneren uit het afgelopen jaar (we gaan niet iets bedenken).

We kijken terug op de relatie met de medemens en met G'd. We moeten eerst met de medemens en daarna met de Eeuwige, gezegend is zijn Naam, in het reine komen. Dan pas kunnen we Jom Kippoer vieren over tien dagen.

We zingen tijdens de dienst Avinoe Malkenu, U kent het vast ook in de uitvoering van Barbra Streisand. Of die van Hans Bloemendal, gezegend zijn nagedachtenis.

Klik op onderstaande link (als u dit blad digitaal leest).

<https://www.youtube.com/watch?v=swTT-wj6Apo&t=306s>